



## ЗМІСТ

### СЕКЦІЯ 1.

#### МЕТОДОЛОГІЯ ТА ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ

|   |    |
|---|----|
| Бондар Т.І. ТЕНДЕНЦІЇ В ДОСЛІДЖЕННІ СТАВЛЕННЯ ПЕДАГОГІВ ДО ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ В США.....  | 7  |
| Кравченко О.О. ДЖЕРЕЛЬНА БАЗА ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЛЕТКУЛЬТУ ЯК ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНОГО ФЕНОМЕНА В УКРАЇНІ У 20-Х РР. ХХ СТ.....                   | 12 |
| Пастушок О.І. РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ СИСТЕМИ ОСВІТИ ОРОСЛИХ У ПОЛЬЩІ: МИНУЛЕ І МАЙБУТНЄ.....  | 17 |
| Смольнікова О.Г. СТАНОВЛЕННЯ І РОЗВИТОК АВТОНОМНОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У СИСТЕМІ ВИЩОЇ ОСВІТИ ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ.....                     | 22 |
| Чирик Т.Г. МЕТА, ЗАВДАННЯ Й ОСОБЛИВОСТІ ШКІЛЬНОЇ ГІГІЄНИ ЯК ФАКТОРА ФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТОЛІТТЯ..... | 27 |

### СЕКЦІЯ 2.

#### ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАВЧАННЯ

|  |    |
|--|----|
| Абилова Л.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ОБРАЗЦОВ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА..... | 31 |
| Асадчих О.В. ОЗНАКИ І ФУНКЦІОНАЛЬНЕ ПОЛЕ ЯПОНОМОВНОГО АКАДЕМІЧНОГО ДИСКУРСУ.....   | 36 |
| Бурлака О.В. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ГЕОГРАФІЧНИХ ПОНЯТЬ В УЧНІВ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ СЛУХУ.....  | 42 |
| Джафарова Р.О. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ.....  | 47 |
| Карпюк В.А. КОМПЕТЕНТНІСНИЙ ПІДХІД ЯК ВИЗНАЧАЛЬНИЙ ОРІЄНТИР ЗМІСТУ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....   | 51 |
| Габовда А.М., Луца М.В. КУЛЬТУРА МОВЛЕННЯ ЯК СКЛАДНИК ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ПЕДАГОГА.....                                       | 55 |
| Тараненко Ю.П. СТРУКТУРНІ КОМПОНЕНТИ ХУДОЖНЬО-ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....  | 59 |
| Шейдаева Айсель Баласултан гызы. ЗНАЧЕНИЕ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ЯЗЫКОВЫМИ ПРОЦЕССАМИ ПРИ УСВОЕНИИ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ЧТЕНИЯ.....               | 64 |
| Эвлияоглу Мехмет Гусейн оглу. УЧЕНЬЕ АЗЕРБАЙДЖАНА И ТУРЦИИ О ВОПРОСАХ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ.....                        | 68 |

### СЕКЦІЯ 3.

#### ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ВИХОВАННЯ

|   |    |
|---|----|
| Арыхова Г.Х. РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ В ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... | 72 |
|---|----|



|  |            |
|--|------------|
| <b>Бедрань Р.В. «КУЛЬТУРА ЗДОРОВ'Я» ЯК НАУКОВА КАТЕГОРІЯ.....</b>  | <b>76</b>  |
| <b>Бобро Л.В. СТРАХ ЯК ФЕНОМЕН<br/>ОСОБИСТІСНОГО ЗРОСТАННЯ ДОШКІЛЬНИКА.....</b>  | <b>80</b>  |
| <b>Брушневська І.М. МЕХАНІЗМИ РОЗВИТКУ ФОНЕМАТИЧНОГО КОМПОНЕНТУ<br/>МОВЛЕННСВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ЗА УМОВ ЗВИЧАЙНОГО ОНТОГЕНЕЗУ.....</b>                            | <b>84</b>  |
| <b>Гасанова Таира Гасан кызы. ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ<br/>НА ОСНОВЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ.....</b>  | <b>89</b>  |
| <b>Корінна Г.О. СУЧАСНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ<br/>ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....</b>  | <b>93</b>  |
| <b>Малинівська Л.І. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ<br/>СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ<br/>В ЗВИЧАЙНИХ ТА ЕКСТРЕМАЛЬНО-НАДЗВИЧАЙНИХ УМОВАХ.....</b>           | <b>98</b>  |
| <b>Миколаєнко А.Є. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ<br/>ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ<br/>У ВЗАЄМОДІЇ СІМ'Ї І ШКОЛИ.....</b>                       | <b>101</b> |
| <b>Насирова Г.Н. ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ<br/>КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ОБЩЕГО УРОВНЯ ЗДОРОВЬЯ<br/>И СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА СТАРШЕКЛАСНИКОВ.....</b> | <b>106</b> |
| <b>Сікалюк А.І. МЕТОД ПРОЕКТУВАННЯ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ<br/>СОЦІАЛЬНО-ЕТИЧНИХ ОСНОВ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ<br/>МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ-ЕКОНОМІСТІВ.....</b>           | <b>110</b> |
| <b>Черепаня Н.І. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ГУМАНІСТИЧНОГО ВИХОВАННЯ<br/>ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....</b>   | <b>114</b> |
| <b>Эминова Гюльшен Тахир кызы. ВЛИЯНИЕ ВНУТРИСЕМЕЙНЫХ<br/>ОТНОШЕНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ<br/>ПОДРОСТКОВ С УЧИТЕЛЯМИ .....</b>                           | <b>119</b> |
| <br><b>СЕКЦІЯ 4.<br/>СУЧАСНІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ</b>  |            |
| <b>Адамюк Н.Б. МІЖНАРОДНИЙ ЕЛЕКТРОННИЙ ПОСІБНИК<br/>«SPREADTHESIGN»: ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ.....</b>   | <b>124</b> |
| <b>Барна Х.В. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНОЛОГІЇ СКЛАДАННЯ<br/>ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИХ КАРТ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ<br/>ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ .....</b>                     | <b>131</b> |